ADOLESCENTI

SHAKESPEARE, ARISTOFANE e BUZZARI RILETTI: NUOVI DEBUTTI DELLA NON-SCUOLA

In scena gli studenti dei licei, dell'Università e della scuola media Don Minzoni



Proseguono i debutti della non-scuola, i progetti di laboratori teatrali che Ravenna Teatro organizza all'interno delle scuole del territorio coinvolgendo i ragazzi per mesi, di pomeriggio, a nella realizzazione di uno spettacolo a partire dai grandi classici. E così, a salire sul palco del Rasi, venerdì 24 marzo ci saranno studenti e studentesse del Liceo Classico "D. Alighieri" con il loro Le rane, ispirato a Aristofane. In scena Leticia Maria Arcangeli, Maria Sole Botti, Rossana Clemente, Sara Errico, Livia Ferruzzi, Filippo Fronzoni, Mattia Karol Giannetto, Emanuele Golnelli, Gaia Grossi, Ernesto Moia, Alice Papa, Giacomo Pugliese, Davide Turci, Adele Venturi, Cristian Zanfin (guide Camilla Berardi, Matteo Cavezzali; insegnante assistente Silvia Fariselli). Sabato 25 tocca invece a al Liceo Scientifico "A. Oriani" con Tempeste, vino e altre magie ispirato invece a La tempesta di Shakespeare, in scena con Elvis Battistini, Linda Casadei, Bianca Casadio, Rosa Laura Taila Colarossi, Valerio Crosa, Caterina De Lorenzo, Matilde Domenichini, Leonardo Fabbri, Sebastiano Fabbri, Maria Fiammenghi, Martino Gardini, Jacopo Maui Taher Missiroli, Giorgia Morandi, Ester Palushaj, Agnese Papa, Giulia Pisano, Margherita Ravaglioli, Livia Rigotti, Chiara Sebastiani, Chiara Terranova, Akemi Villa, Zhenghao Ye, Ying Luo Zhou (guide Marco Montanari, Dario Racagni; insegnante assistente Eliana Tazzari). Lunedì 27 marzo ecco invece il Liceo Artistico "P. L. Nervi - G. Severini", sempre con Shakespeare e questa volta si tratta di Sogno di una notte di mezza estate con Giulia Albonetti, Angie Baldacci, Pietro Bessi, Sibilla Bissoni, Angelica Budi, Denis Casali, Amelia Cavallini, Weronika Adela Dobrowska, Federica Dapporto, Giada Diena, Ilaria Finotelli, Kenneth Genestreti, Lisa Lagazio, Giulia Lettieri, Emma Lucaroni, Rebecca Magnani, Matilde Minardi, Diego Minguzzi, Giada Nastasio, Valentino Ortolani, Irene Pecchia,

Furfaro e Malosti al teatro Rasi

Nella cornice della non-scuola, due appuntamenti al Rasi di approfondimento. Rachele Furfaro sarà alle 18 del 24 marzo al Teatro Rasi in sala Mandaye N'Diaye per parlare del suo libro La buona scuola. Cambiare le regole per costruire l'uguaglianza (Feltrinelli) mentre il 25 marzo, sempre alle 18 l'appuntamento sarà con Valter Malosti per il volume Poemetti. Venere e Adone - Lo stupro di Lucrezia di William Shakespeare da lui tradotto, insieme a Mauro Bersani, direttore editoriale Einaudi. Ad entrambi gli incontri sarà presente l'autore, regista e fondatore delle Albe Marco Martinelli.

Enea Pignatta, Massimo Prati, Arianna Sacchetti, Felisia Sala, Ottavia Salerno, Lorenzo Santandrea, Sofia Sintoni, Alice Strocchi (guide Vittoria Nicita, Laura Redaelli, insegnante assistente Maria Rita Servadei). Il 28 invece sarà la volta della scuola media Don Minzoni con una rielaborazione di un testo di Buzzati: La famosa invasione degli orsi a Ravenna. Una fiaba quasi vera con Andrea Abbondanza, Emma Alberani, Lorenzo Babini, Alessandro Bendi, Federico Calzo, Alessandro Cangini, Maia Cardillo, Mariasole Casini, Alberto Ceccarelli, Giulia Ceccarelli, Filippo Cimatti, Anna Colli, Martina Conficconi, Giulia Corradi, Lucia Corsini, Lorenzo Da Re, Anna Diversi, Marta Ferrotti, Lorenzo Gori, Giulia Grotti, Giada Mafrolla, Matteo Marchionno, Martina Maruccia, Giuseppe Mase, Alberto Moia, Anna Martina Pizzini, Montanari, Cristian Randi, Nicolò Randi, Emma Rubino, Elia Stella, Giacomo Tramontani, Stella Ventimiglia, Marco Wozniak, Emma Zecchi

(guide Flaminia Pasquini Ferretti, Marco Saccomandi, insegnante assistente Andrea Mengozzi). Il 29 marzo ecco gli studenti universitari ne Baccanti. La luce nel buio dell'origine ispirato a Euripide con Martina Corallini, Sara Cusimano, Sara Giulia El Yamani, Alessia Frattini, Thomas Alexander Casadio Malagola, Maria Paola Molinaro, Anna Moretti, Antonio Peruggio, Erika Santoro, Vanessa Spadavecchia, Gaia Tritto, Marta Minocci, Alice Leahu (guide Roberto Magnani, Antonio Maiani).